

UNE ANNÉE AVEC LES GENS BIEN

©Maeva Dauplay, Nos Jours Dorés

CYCLE	DURÉE DU PROGRAMME	PÉDAGOGIE UTILISÉE	MATIÈRES PRINCIPALES INCLUSES
3	1 an	Charlotte Mason, Classique	Histoire, Géographie, Ecriture, Littérature, Sciences naturelles, Œuvres d'art, Récitation, Morale.

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER (DOMAINE 1)

COMPRENDRE, S'EXPRIMER EN UTILISANT LA LANGUE FRANÇAISE À L'ORAL ET À L'ÉCRIT

S'exprimer À L'oral

- Suite aux lectures quotidiennes (pouvant se faire de façon silencieuse ou à voix haute), l'enfant expose ensuite à l'oral ce qu'il a compris et retenu du texte ; il raconte l'histoire ; peut être amené à réaliser une présentation orale après avoir élaboré un support (illustrations, narration écrite, etc.). Il apprend à présenter ses idées de façon ordonnée et à présenter et justifier son point de vue ;
- Par le biais des narrations orales, l'enfant participe à un échange avec l'adulte référent, voire avec les frères et sœurs : ils se questionnent, expriment une position personnelle, etc. ;
- Par le biais du programme de récitation, l'enfant mémorise et dit plusieurs textes par trimestre devant un auditoire.

Comprendre Des Énoncés Oraux

- Grâce aux différents textes lus par le parent, l'enfant est invité à maintenir son attention de façon continue, puis par la narration (orale, dessinée ou écrite) qui en découle, il manifeste sa compréhension.

Lire Et Comprendre L'écrit

- Le programme comprend de nombreux textes et récits que l'enfant doit lire en autonomie (à voix haute ou silencieuse) ;
- A la suite de ces lectures, l'enfant est amené à narrer sa lecture (à l'oral et à l'écrit) de façon autonome. Cette narration comprend la compréhension du texte littéraire et/ou la formulation d'une réaction. Durant cette narration, l'enfant est encouragé à mettre en relation différents éléments de sa connaissance.
- Le programme comprend une liste de livres que l'enfant de cette tranche d'âge est capable de lire en intégralité et de manière autonome.

Écrire

- Grâce au programme d'écriture, l'enfant continue la transcription quotidienne de textes choisis afin de parfaire son écriture afin qu'elle soit belle, fluide et efficace.
- L'enfant réalise des narrations écrites quotidiennes à la suite de ses lectures en géographie, histoire, sciences naturelles, etc. De cette façon, il conserve des traces de ses lectures, pour réfléchir et apprendre ;
- Les narrations écrites lui permettent également de formuler, à l'écrit, un point de vue, une analyse, en réponse à une question.
- Les narrations écrites sont révisées soigneusement et permettent de faire des exercices de grammaire en contexte.
- Le programme des gens bien assure une lecture suivie de longues biographies à travers lesquelles l'enfant produit, au fur et à mesure, un long texte descriptif et réflexif. Il utilise ses différentes narrations, utilise un brouillon avant la mise au propre. Cette écriture en plusieurs étapes lui permet de réviser son texte, de réinvestir le lexique utilisé au cours de ses précédentes narrations et travailler son orthographe.

Exploiter Les Ressources De La Langue, Réfléchir Sur Le Système Linguistique

- Le programme indique des manuels de grammaire.
- Grâce aux nombreux textes choisis et au programme d'écriture inclus, le parent accède à la méthode de Charlotte Mason pour enseigner les dictées ; de ce fait, l'enfant réalise un travail de dictée hebdomadaire.

COMPRENDRE, S'EXPRIMER EN UTILISANT UNE LANGUE ÉTRANGÈRE

- Le programme indique des méthodes externes pour apprendre l'anglais.

COMPRENDRE, S'EXPRIMER EN UTILISANT LES LANGAGES MATHÉMATIQUES, SCIENTIFIQUES ET INFORMATIQUES

- Le programme indique des manuels de mathématiques.

Se Repérer Et Se Déplacer

- Le programme de géographie physique intègre un module sur les plans et les cartes ; et comment en construire.
- Le programme de géographie intègre, après chaque récit, des exercices de cartographie visant à reproduire des cartes à partir de quadrillages.

COMPRENDRE, S'EXPRIMER EN UTILISANT LES LANGAGES DES ARTS ET DU CORPS

S'exprimer Par Des Activités Physiques, Sportives Ou Artistiques

- Néant.

Pratiquer Les Arts En Mobilisant Divers Langages Artistiques Et Leurs Ressources Expressives

- Par le biais d'études d'œuvres d'art (le programme en inclut 3), l'enfant est amené à observer attentivement et décrire de mémoire chaque tableau ; reproduire en illustrant dans son style des œuvres étudiées ; exprimer son avis sur les œuvres, dire sa préférence et expliquer pourquoi ; est amené à connaître des notions techniques ; écoute ou lit avec attention et précision les descriptions des œuvres ; accède à de nombreuses informations sur l'artiste grâce à des biographies incluses ; compare des œuvres d'artistes différents ; peint des éléments du tableau ; réalise des recherches et croise les informations obtenues avec l'Histoire (par exemple : étudier Elisabeth Vigée le Brun va permettre de faire des parallèles avec la Révolution française, puis son voyage jusqu'en Russie permettra d'avoir une vision plus large sur l'Europe à cette époque et de faire des recherches supplémentaires sur Catherine II de Russie par exemple).
- La pédagogie Mason encourage également l'écoute de plusieurs œuvres d'un compositeur par trimestre. Le programme n'en inclut pas mais je vous invite à choisir 3 études de compositeurs sur la boutique.

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE (DOMAINE 2)

Se Constituer Des Outils De Travail Personnel Et Mettre En Place Des Stratégies Pour Comprendre Et Apprendre

- Par le biais d'un planning et de la mise en place de routines conseillées dans le programme, l'enfant avance petit à petit vers le travail autonome ;
- Les programmes de géographie et « des gens bien » sont construits de façon à ce que l'enfant puisse travailler en autonomie
- Grâce aux explications de la pédagogie Charlotte Mason données au sein du guide, l'enfant apprend à travailler efficacement à travers des leçons courtes et variées développant ainsi sa capacité d'attention et de concentration.
- Globalement, la mise en place de bonnes habitudes selon la pédagogie Mason permet à l'enfant d'apprendre, en grandissant, à organiser son travail.

Coopérer Avec Des Pairs

- Selon la configuration familiale, les travaux peuvent être menés conjointement.

Rechercher Et Trier L'information Et S'initier Aux Langages Des Médias

- Des recherches complémentaires peuvent être menées par l'enfant sur un ordinateur.

Rechercher Et Traiter L'information Au Moyen D'outils Numériques

- La narration peut se faire sur un logiciel de traitement de texte.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN (DOMAINE 3)

Maîtriser L'expression De Sa Sensibilité Et De Ses Opinions, Respecter Celle Des Autres

- Les narrations orales invitent l'enfant à partager une émotion ressentie lors de la découverte d'une œuvre d'art ou de la lecture d'un texte.
- Le « programme des gens bien » invite les enfants à clôturer leur lecture de la biographie en réfléchissant à la vie de la personnalité, en dégagant des idées morales et philosophiques sur ce que la personne a apporté au monde, a fait de bien, ou alors en exprimant des points de désaccord. Cela se fait à l'oral et/ou à l'écrit.

Comprendre La Règle Et Le Droit

- Les principes de respect, de coopération et le sens du devoir sont essentiels en pédagogie Mason.
- A travers son programme d'Histoire et l'étude d'œuvres d'art d'Elisabeth Vigée Le Brun, l'enfant est amené à parler de la Révolution Française et des symboles de la République.
- Le patriotisme est une valeur essentielle de la pédagogie Mason, l'enfant apprend à aimer son pays à travers sa littérature, son histoire, ses poèmes, ses peintres et compositeurs.
- Par le biais du programme d'Histoire ancienne, l'enfant est familiarisé avec les grandes civilisations grecques et romaines principalement, cette dernière étant au fondement de notre fonctionnement républicain.

Exercer Son Esprit Critique, Faire Preuve De Réflexion Et De Discernement

- Grâce au « programme des gens bien », l'enfant est amené à réfléchir sur des valeurs morales à partir de situations réelles.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES (DOMAINE 4)

Mener Une Démarche Scientifique Ou Technologique, Résoudre Des Problèmes Simples

- A l'aide du manuel pour étudier la nature, l'enfant suit un programme hebdomadaire comprenant la conduite d'observations directes et la réalisation d'expériences.
- La lecture de textes naturalistes et des nombreuses questions à la fin de chaque texte inclus dans le manuel d'Histoire naturelle lui permettent d'enrichir son vocabulaire et affiner ses observations. Cela l'amène à développer sa capacité à décrire un objet de façon très précise.
- L'enfant tient un carnet de la nature et y consigne de façon précise ses observations dans la nature avec des dessins faits à l'aquarelle et des notes (sur le temps, l'aspect de la chose observée, le lieu où elle a été trouvée, etc.). Ainsi il communique sur ses démarches et les résultats de ses observations.
- L'enfant est invité à observer les changements de son environnement au rythme des saisons et à consigner également ses observations dans son carnet de la nature.

Mettre En Pratique Des Comportements Simples Respectueux Des Autres, De L'environnement, De Sa Santé

- La pédagogie Mason vise à transmettre l'amour et le respect de la nature, elle invite également chacun à prendre soin de soi et des autres.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE (DOMAINE 5)

Situer Et Se Situer Dans L'espace Et Le Temps

- Le programme d'histoire implique l'utilisation d'une frise chronologique ;
- L'enfant est également amené à tenir un Livre des siècles ;
- Ces deux outils lui permettent de distinguer de façon très visuelle un événement d'une durée et de mesurer des durées ; de connaître et situer dans le temps des périodes historiques ainsi que des événements et personnages historiques ; distinguer l'antériorité, la postérité et la simultanéité ;
- Afin de compléter sa frise et son livre des siècles, l'enfant a un programme d'histoire construit à partir de livres vivants. Il étudie également les biographies « des gens bien » et place leur existence sur la frise et le livre des siècles. Il y met également toutes les rencontres qu'il peut faire à travers d'autres disciplines (étude d'œuvres d'art par exemple).
- Un carnet d'objets lui permet d'observer en détail l'évolution des objets (la progression dans les formes qui deviennent plus fines, plus précises, la complexité des systèmes qui augmente...).

- Grâce au programme de géographie, l'enfant réalise des travaux de cartographie : réalisation de cartes, questions sur les cartes avec un globe et des atlas, travail de mémoire en remplissant des cartes vierges après l'étude de cartes complétées, ... ;
- Les questions de cartes sont multiples et peuvent porter sur les reliefs, les états, l'hydrographie, etc.
- Différentes leçons sont données à partir de manuels de géographie physique.
- L'enfant apprend à lire une carte pour la reproduire à travers ses exercices de cartographie. Ainsi il prélève des informations et des repères.

Analyser Et Comprendre Les Organisations Humaines Et Les Représentations Du Monde

- Grâce aux nombreux récits de voyage se déroulant sur chaque continent, l'enfant apprend à comparer différents modes de vie et représentations du monde.
- Etudier chaque continent et différents pays lui permet d'identifier une grande variété de paysages.
- Les récits de voyage lui permettent de croiser des informations avec d'autres contextes - historiques, géographiques et culturels - (Par exemple : le récit en Bretagne par Guy de Maupassant permet de parler des alignements de Carnac datés de 4500 ans avant notre ère).

Raisonnement, Imaginer, Elaborer Et Produire

- L'enfant est invité après chaque récit dans le programme de géographie à créer librement un « journal de voyage » mêlant illustrations, textes, citations, etc.
- Les différentes narrations qu'il réalise à travers l'ensemble des disciplines lui permettent de décrire et raconter une histoire, d'écrire et expliquer une situation historique ou géographique.
- Le programme de récitation et l'étude d'œuvres d'art participent à pratiquer diverses formes de créations artistiques.